

Положение муниципального конкурса «Качканар читающий – 2019»

Глава 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет статус, содержание и порядок проведения муниципального конкурса «Качканар читающий – 2019» (далее - Конкурс).

1.2. Организатор Конкурса – Муниципальное учреждение «Качканарская городская библиотека им. Ф. Т. Селянина» при поддержке Отдела культуры, спорта и молодежной политики Качканарского городского округа и Управления образованием Качканарского городского округа.

Глава 2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель: привлечь внимание к книге и чтению как важному фактору сохранения и развития отечественной литературы.

2.2. Задачи:

- популяризировать библиотеку, книги и чтение как духовные ценности общества,
- стимулировать читательскую активность, консолидировать и координировать усилия учреждений культуры и образования по продвижению лучших образцов художественной литературы для разных возрастных категорий читателей,
- сохранять традиции семейного чтения и способствовать их развитию,
- выявить и поощрить лучших читателей города.

Глава 3. Сроки и этапы проведения Конкурса

3.1. Сроки проведения конкурса: 25 января - 15 мая 2019 года. Конкурс проводится в три этапа: подготовительный, основной и заключительный:

3.1.1. **Подготовительный этап** (январь 2019 года): разработка положения Конкурса.

3.1.2. **Основной этап**: (февраль - апрель 2019 года): подготовка, оформление и защита творческих работ по номинациям Конкурса участниками Конкурса.

– школьный тур с 18 февраля по 13 апреля 2019 года, место проведения – образовательные учреждения, библиотеки образовательных учреждений;

– муниципальный тур с 20 апреля 2019 года по 31 апреля 2019 года, место проведения - Качканарская городская библиотека им. Ф. Т. Селянина.

3.1.3. **Заключительный этап** (май 2019 года):

Подведение итогов, торжественная церемония награждения участников и победителей Конкурса в Администрации Качканарского городского округа.

Глава 4. Порядок организации и проведения Конкурса

4.1. Для проведения Конкурса и оценки творческих работ создается **Жюри конкурса** из представителей Муниципального учреждения «Качканарская городская библиотека им. Ф.Т. Селянина», Управления образованием Качканарского городского округа, представителей общественности.

4.2. Жюри Конкурса имеет право:

- просматривать творческие работы, согласно заявленным номинациям;
- коллегиально определять результаты Конкурса;
- готовить представления по награждению участников и коллективов.

4.3. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (размещать на сайте Качканарской городской библиотеки им. Ф. Т. Селянина, официальных группах библиотеки в социальных сетях). Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ (фрагментов материалов) любым способом и на любых носителях по усмотрению Организатора с обязательным указанием авторства работ.

4.4. Присланные на Конкурс материалы не рецензируются и не возвращаются.

Глава 5. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Самый читающий детский сад»
- «Самый читающий класс» (для 4, 6, 10 классов);
- «Книгооткрыватели»;
- «Мама, папа, я - читающая семья»
- «Пишем фанфики»
- «Буктрейлер & букстори»
- «Книга + Театр»

Глава 6. Участники Конкурса

6.1. Конкурс проводится среди образовательных учреждений Качканарского городского округа, читателей библиотек муниципальных образовательных учреждений, читателей муниципальных библиотек Качканарского городского округа.

6.2. Участниками Конкурса являются:

- **в номинации «Самый читающий детский сад»:**
детские коллективы дошкольных образовательных учреждений.
- **в номинации «Самый читающий класс»:**
классные коллективы образовательных учреждений по категориям:
 - 4-е классы;
 - 6-е классы;
 - 10-е классы.
- **в номинации «Книгооткрыватели»:**
 - дети (6-14 лет),
 - молодёжь (15-24),
 - участники старше 24 лет;
- **в номинации «Мама, папа, я – читающая семья»:**
 - семьи;
- **в номинации «Пишем фанфики»**
 - дети (6-14 лет),
 - молодёжь (15-24),
 - участники старше 24 лет;
- **в номинации «Буктрейлер & букстори»**
 - дети (6-14 лет),
 - молодёжь (15-24),
 - участники старше 24 лет;
- **в номинации «Книга + Театр»**
 - дети (6-14 лет),
 - молодёжь (15-24),
 - участники старше 24 лет;

Глава 7. Содержание Конкурса

7.1. **В номинации «Самый читающий детский сад»** участники представляют:

фотогазету (фотоальбом, презентацию и др.), где размещены фото, рисунки, рассказы о том, как ведётся работа по приобщению детей к книге и чтению (наличие уголка чтения; занятия, праздники чтения), сотрудничество с родителями, координация работы с детской библиотекой.

7.2. Для участия в **номинации «Самый читающий класс»** необходимо заполнить заявку на сайте Качканарской городской библиотеки им. Ф.Т. Селянина. Библиотека формирует комплекты книг, составленных из новинок отечественной и зарубежной литературы для детей и подростков, с учётом рекомендаций специалистов детского чтения, опросов читателей, и передаёт их для прочтения в классы, оформившие заявку. В каждом классе Библиотека проводит литературную встречу - знакомство с новыми книгами.

По представленным книгам Участники могут оформить конкурсную работу в следующем формате:

- *творческий электронный проект*: мультимедийная презентация, видеоролик и др.
- *эссе, сочинения*, посвящённые новинкам отечественной и зарубежной литературы для детей и подростков;
- *участие в акции*, направленной на поддержку чтения и пропаганду книги (флешмоб, урок чтения, юбилей писателя и т. д.)

7.3. В **номинации «Мама, папа, я – читающая семья»** участники представляют:

– *презентация, фоторепортаж, видеоролик «Наша семейная библиотека», в занимательной форме рассказывающие о семейной библиотеке.* Представленная работа должна отражать:

- краткую информационную справку о семье;
- описание своей домашней библиотеки (взрослой и детской), ее фотографии;
- перечень книг, которые любят читать в семье;
- интересные фотографии членов семьи за чтением.

Дополнительно к презентации могут быть представлены:

- рисунки детей к любимым литературным произведениям;
- стихи, сказки, рассказы детей и взрослых собственного сочинения; выставка книг из домашнего фонда семьи.

– *презентация, эссе, сочинение «Особенная книга моей семьи»* (книга-реликвия, книга с автографом автора, книга-подарок).

7.4. В **номинации «Книгооткрыватели»**

участники представляют книги, которые помогли в жизни, в общении со сверстниками; книги, которые ответили на важные вопросы. Конкурсные работы могут быть представлены в следующих форматах:

- *творческий электронный проект*: мультимедийная презентация, видеоролик, буктрейлер и др.;
- *эссе, сочинение*;
- *рекламный плакат, буклет, листовка*;
- *художественное чтение* (выразительное чтение вслух наизусть или по книге), представленное в видеоформате.

7.5. В **номинации «Пишем фанфики»**

На конкурс принимаются фанфики (*фанфики – это творческие переработки или продолжения известных литературных произведений*) Объем работ 2-3 листа формата А-4.

7.6. В номинации «Буктрейлер & букстори»

Буктрейлер – видеозапись, в которой в любой форме (художественная постановка, слайд-шоу с иллюстрациями, текстовый ряд и т.д.) рассказывается о книге.

Букстори – фотография, в произвольной художественной форме рассказывающая о литературном произведении (повести, романе, рассказе, учебнике и проч.).

При направлении заявки необходимо разместить ссылку на видеозапись буктрейлера, загруженную на видеосервер YouTube. В случае участия в номинации по направлению букстори обязательным условием является публикация на личной странице участника в социальной сети Instagram.

7.7. В номинации «Книга + Театр»

На конкурс принимаются видеозаписи фрагментов театрализованных представлений по мотивам литературных произведений. В конкурсной программе может быть использован любой вид театрально-художественной деятельности: музыкальный спектакль, инсценировка, кукольный, хореографический, фольклорный театр и т. д. При направлении заявки необходимо разместить ссылку на видеозапись театрализованного представления, загруженную на видеосервер YouTube.

Глава 8. Требования, предъявляемые к конкурсным работам

8.1. Конкурсные работы должны быть представлены в следующих форматах:

Печатные работы:

- в формате Microsoft Word (любая версия), с использованием шрифта Times New Roman размером № 14, через одинарный межстрочный интервал.
- конкурсные материалы, предоставляемые на бумажных носителях, должны быть надежно скреплены, страницы пронумерованы.

Технические требования к буктрейлерам:

- форматы видеозаписи – AVI, MPEG, MOV, WMV или MP4;
- качество видеоролика не менее 720p (1280x720);
- длительность видеозаписи – не более 2 минут;
- видеозаписи без звукового сопровождения не принимаются.

Технические требования к букстори:

- форматы файла: JPG, PNG;
- размер фотографии не менее 1920x1080.

Технические требования к видеозаписям в номинации «Книга+Театр»

- форматы видеозаписи – AVI, MPEG, MOV, WMV или MP4;
- качество видеоролика не менее 720p (1280x720);
- длительность видеозаписи – не более 10 минут.

Рисунки:

– работы, выполненные в технике гуаши, акварели, аппликации, смешанной техники. Рисунки выполняются на плотной белой бумаге для рисования формата А3. В правом верхнем углу оборотной стороны рисунка указывается информация об авторе рисунка: № образовательного учреждения, класс, возраст, фамилия, имя, отчество (полностью) автора рисунка, название рисунка, фамилия, имя, отчество (полностью) учителя (руководителя).

8.2. Конкурсные работы могут быть представлены:

- на бумажных носителях;
- на съемных носителях информации (диск, флеш-накопитель);

- ссылка на видеозапись буктрейлера, букстори, загруженную на видеосервер YouTube и личной странице участника в социальной сети Instagram;
- по электронной почте с подтверждением прочтения сообщения (размер высылаемых файлов не более 500 Мб). E-mail: gorbib@yandex.ru

Глава 9. Критерии оценки

Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- новизна и актуальность идеи;
- творческое решение;
- содержательность проекта;
- грамотность идеи и исполнения;
- личная позиция автора;
- нестандартность авторского воплощения;
- уровень осмысления;
- литературные достоинства, художественность;
- логика и грамотность изложения;
- качественное и творческое оформление проекта;
- использование электронных сервисов.

Буктрейлеры и букстори оцениваются Жюри по следующим критериям:

- соответствие содержания содержанию выбранной книги;
- креативность сценария;
- оригинальность исполнения;
- наличие специальных эффектов при оформлении видеоряда.

Работы в номинации «Книга+Театр» оцениваются Жюри по следующим критериям:

- выбор литературного произведения;
- актёрское воплощение;
- музыкальное оформление спектакля, декорации.

Глава 10. Подведение итогов Конкурса

10.1. Жюри принимает решение открытым голосованием, при наличии на заседании не менее 2/3 состава и оформляет свое окончательное решение протоколом.

10.2. Оценку конкурсных работ Жюри осуществляет в срок до 26 апреля 2019 года.

В каждой номинации Конкурса Жюри определяет победителей, занявших 1–3 места.

10.3. Жюри имеет право не присуждать призовые места в той или иной номинации, а также присуждать специальные дипломы и призы в пределах призового фонда.

Победители Конкурса награждаются Дипломами.

Информация об итогах Конкурса будет опубликована в местных СМИ.

Лучшие конкурсные работы будут размещены на сайте Качканарской городской библиотеки им. Ф. Т. Селянина: <http://gorbib.org.ru>.

Глава 11. Контактная информация

Прием и регистрация конкурсных работ и заявок на Конкурс осуществляется по адресу:

Качканарская городская библиотека им. Ф. Т. Селянина

Адрес: 5а мкр., дом 7а. Тел: (34341) 6–12–67.

Сайт: <http://gorbib.org.ru>.

**Заявка на участие
в муниципальном конкурсе
«Качканар читающий - 2019»**

Наименование образовательного учреждения _____

Класс _____

Номинация _____

Адрес ссылки на буктрейлер/букстори/театрализованное представление

ФИО участника (ов) Конкурса (полностью) с указанием наименования работ:

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

Ф.И.О. руководителя _____

Контактный телефон _____

Электронная почта _____